

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Управление образования администрации Ермаковского района

МБОУ "Ивановская СШ"

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Заместитель директора
по УВР

Директор МБОУ
"Ивановская СШ"



И.Н. Рудковская

О.В. Мазун

Протокол № 1

Приказ № 01-08-66

от «29» августа 2024 г.

от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Умелые ручки»

для обучающихся 1 класса

с. Ивановка 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Умелые ручки» составлена на основе авторской программы Н.М. Коньшевой «Технология» и соответствует основной общеобразовательной программе начального общего образования МБОУ «Ивановская СШ».

Цель курса «Умелые ручки» заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных, наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности.

Основные задачи курса:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений; развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу и т. п.

Планируемые результаты

Предметные

Обучающиеся научатся:

- использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность - и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

Метапредметные

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы

Обучающиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;

- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;

- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;

- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;

- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);

- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;

- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;

- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;

- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;

- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы

Обучающиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита

Личностные

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;
- представления об общности нравственно-эстетических категорий (доброе и зло, красивое и безобразное, достойное и недостойное) у разных народов и их отражении в предметном мире;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания

Могут быть сформированы:

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.

Содержание программы «Умелые ручки»

1 класс (33 часа)

Узнаём, как работают мастера (1 час)

Что изучают на уроках технологии. Материалы и инструменты для уроков технологии. Правила поведения и организации работы на уроках технологии.

Учимся работать с разными материалами (11 часов)

Лепка из пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином, подготовка пластилина к работе, приемы обработки пластилина. Изготовление простых форм из пластилина: лепка по образцу, по памяти и по представлению.

Работа с бумагой. Простые приемы обработки бумаги: сгибание, складывание, разрезание. Правила техники безопасности при работе с ножницами. Изготовление простых форм из бумаги способом складывания. Работа со схемой, графической инструкцией. Изготовление квадрата из прямоугольной полосы.

Особенности работы с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев.

Работа с яичной скорлупкой. Создание образа по ассоциации с исходной формой.

Фольга как поделочный материал. Лепка из фольги.

Поднимаемся по ступенькам мастерства (14 часов)

Шаблон, его назначение; разметка деталей по шаблону. Приемы рациональной разметки. Разметка форм по линейке и сгибанием (комбинированный способ). Новые приемы работы с пластилином. Создание форм и образов разными способами: из отдельных частей и из целого куска пластилина. Крепированная бумага как поделочный материал; приемы обработки крепированной бумаги для создания различных форм.

Новые приемы обработки бумаги; сгибание картона и плотной бумаги, обработка сгибов. Простые приемы работы с нитками и иглой. Изготовление кисточки, рамки из ниток; пришивание пуговиц. Отмеривание ниток для изготовления кисточки и для шитья. Завязывание узелка. Правила безопасной работы с иглой.

Поролон как поделочный материал; особенности разметки деталей на поролоне, обработка поролона. Использование вторичных материалов для поделок.

Конструируем и решаем задачи (7 часов).

Конструирование на плоскости по образцу, по модели и заданным условиям. Аппликации из геометрических и других фигур. Конструирование объемных форм путем простых пластических трансформаций бумажного листа. Создание художественного образа на основе воображения и творческого использования материалов. Декоративно-художественные аппликации.

Работа с набором «Конструктор». Основные детали и способы сборки конструкций из набора «Конструктор» (любого вида). Анализ устройства образца, отбор необходимых деталей, воссоздание конструкции по образцу.

Формы и методы работы

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)

наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)

практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию

репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях: фронтальный, групповой, индивидуальный.

Тематическое планирование

№п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Узнаём, как работают мастера	1
2	Учимся работать с разными материалами	11
3	Поднимаемся по ступенькам мастерства	14
4	Конструируем и решаем задачи	7
	Итого	33

**Календарно-тематическое планирование
(1 час в неделю, всего 33 ч)**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция)
<i>Узнаём, как работают мастера (1 час)</i>				
1	Вводное занятие	<i>Выслушать</i> краткую информацию учителя о предмете, подготовке к уроку, поддержании порядка на рабочем месте в течение урока и его уборке. <i>Обсудить</i> информацию. <i>Выполнять упражнения</i> в обращении с отдельными инструментами <i>Рассматривать и обсуждать</i> образцы изделий, материалы и инструменты для изготовления изделий. <i>Рассказывать</i> , какие изделия приходилось изготавливать своими руками в детском саду и дома. <i>Выполнять упражнения</i> в подготовке рабочего места к занятию.	13.09.2024	
<i>Учимся работать с разными материалами (11 часов)</i>				
2	Лепим из пластилина. Ознакомление с приемами лепки. «Чудо-дерево»	<i>Готовить</i> к работе материалы, инструменты и в целом рабочее место. <i>Упражняться</i> в подготовке пластилина к работе. <i>Упражняться</i> в смешивании пластилина разных цветов и лепке простых форм. <i>Подбирать</i> пластилин соответствующих цветов для изготовления изделия. <i>Использовать освоенные приёмы</i> лепки для получения соответствующих форм и изготовления изделий.	20.09.2024	
3	Лепим из пластилина. Ознакомление с приемами лепки. «Мышиное семейство»	<i>Пользоваться</i> стеками для формовки деталей из пластилина и декорирования изделия. <i>Приводить в порядок</i> рабочие инструменты и рабочее место.	27.09.2024	
4	Лепим из пластилина. Ознакомление с приемами лепки. «Дары осени»	<i>Упражняться</i> в выполнении различных приемов обработки бумаги: разрезании, сгибании. <i>Производить разметку</i> бумаги способом сгибания. <i>Осваивать технику</i> работы с клеем, приемы аккуратного наклеивания деталей из бумаги.	04.10.2024	
5	Складывание простых форм из бумаги. Складывание тюльпана. «Цветущий луг»		11.10.2024	
6	Складывание простых форм из бумаги. «Колоски. Хлебный букет»		18.10.2024	
7	Складывание простых форм из		25.10.2024	

	бумаги. «Собачка. Веселые друзья»			
8	Формы и образы природы. Апликация из засушенных листьев «Золотая осень»	<i>Рассматривать</i> листья, <i>анализировать</i> их форму и окраску. <i>Сравнивать</i> листья. <i>Отбирать</i> материал для работы. <i>Осваивать новые приемы</i> работы, <i>наклеивать</i> листья на картон.	15.11.2024	
9	Формы и образы природы. Апликация из засушенных листьев «Образы осени»		22.11.2024	
10	Работа с яичной скорлупой. Елочная игрушка		29.11.2024	
11	Лепка из фольги. Разные формы		06.12.2024	
12	Лепка из фольги. «Серебряный паучок»		13.12.2024	
<i>Поднимаемся по ступенькам мастерства (14 часов)</i>				
13	Разметка детали по шаблону. Апликация «Снеговик».	<i>Упражняться</i> в выполнении разметки с помощью шаблона. <i>Упражняться</i> в выполнении правил аккуратного вырезания деталей с криволинейным контуром. <i>Продолжать освоение техники</i> работы с клеем, приемов аккуратного наклеивания деталей из бумаги.	20.12.2024	
14	Разметка по линейке и сгибанием. Цепь из полос бумаги.	<i>Упражняться</i> в выполнении разметки с помощью линейки. <i>Упражняться</i> в выполнении разметки сгибанием бумаги.	27.12.2024	
15	Образы зимней сказки. «Новогодняя сказка»	<i>Упражняться в использовании освоенных приемов</i> лепки для получения соответствующих форм и изготовления изделий. <i>Осваивать</i> новые приемы лепки.	17.01.2025	
16	Образы зимней сказки. «Сказочный заяц»		24.01.2025	
17	Работа с крепированной бумагой. «Вьюнок»	<i>Упражняться</i> в обработке материала, <i>осваивать</i> новые приемы работы. <i>Анализировать</i> и <i>оценивать</i> конструктивные и декоративно-художественные возможности крепированной бумаги.	31.01.2025	
18	Работа с крепированной бумагой. «Цветок кактуса»		07.02.2025	

19-20	Учимся сгибать картон и плотную бумагу. Открытка к Дню защитника Отечества	<i>Рассматривать и анализировать образцы. Проводить эксперимент по обработке сгибов на картоне. Упражняться в обработке картона, осваивать новые приёмы работы.</i>	14.02.2025 21.02.2025	
21-22	Учимся сгибать картон и плотную бумагу. Открытка для мамы	<i>Решать задачи на мысленную трансформацию формы. Выполнять разметку фигур по шаблону. Осваивать способ одновременной разметки и заготовки нескольких одинаковых фигур. Вырезать фигуры сложной формы. Создавать тематическую композицию на плоскости. Обсуждать, размышлять о смысле праздников (Дня защитника Отечества, Международного женского дня).</i>	06.03.2025 13.03.2025	
23	Учимся работать с нитками и иглой. Кисточки-веснянки	<i>Знакомство с новыми материалами (ткань, игла, нитки) и приёмы работы с ними. Вырезать детали сложной формы, используя специальные приёмы работы.</i>	20.03.2025	
24	Учимся работать с нитками и иглой. Пришивание пуговиц	<i>Создавать тематическую композицию на плоскости: сюжет, цвет, образ. Осваивать способы пришивания пуговиц. Осваивать приём наматывания ниток на картонный шаблон (для изготовления кисточки).</i>	03.04.2025	
25	Учимся работать с нитками и иглой. Лучистая рамка	<i>Осваивать способ создания ритмичного графического рисунка нитками на картонной основе (при изготовлении рамки-звезды). Декорировать изделие нитками. Оказывать помощь друг другу в выполнении работы (изготовление кисточки из ниток).</i>	10.04.2025	
26	Новая жизнь капсул «Киндер-сюрприз». Губка для обуви	<i>Осваивать новые материалы, инструменты и приемы работы. Упражняться в обработке поролона. Размышлять о бережном отношении к вещам.</i>	17.04.2025	
Конструируем и решаем задачи (7 часов)				
27	Аппликация из геометрических фигур «Парусник».	<i>Упражняться в разрезании бумаги по прямолинейной разметке. Решать задачи на плоскостное конструирование. Наклеивать детали на основу.</i>	24.04.2025	
28	Узор из симметричных деталей	<i>Упражняться в вырезании симметричных деталей по разметке. Упражняться в создании узоров в формате квадрата и наклеивании деталей на основу.</i>	24.04.2025	
29	Повторение и закрепление приемов	<i>Упражняться в разметке по шаблону, выкраивании деталей из бумаги, наклеивании деталей на основу.</i>	08.05.2025	

	обработки бумаги. Апликация-задача «Птица»	<i>Выполнять творческую работу по созданию художественной композиции.</i>		
30	Новые приемы бумагопластики в конструировании. Домик хитрого гнома	<i>Выполнять обработку заготовки из бумаги в соответствии с разметкой Выполнять упражнения по пластической трансформации листа.</i>	15.05.2025	
31	Апликация «Салют»	<i>Анализировать и подбирать необходимые материалы. Использовать разные способы выкраивания деталей из бумаги для создания образа. Выполнять творческую работу по созданию художественной композиции.</i>	15.05.2025	
32	Работаем с набором «Конструктор». Конструирование букв	<i>Рассматривать, анализировать и сравнивать детали наборов «Конструктор». Воспринимать информацию учителя об особенностях, наименовании и практическом назначении деталей. Обсуждать правила работы с наборами «Конструктор». Упражняться в приёмах сборки изделий. Рассматривать и анализировать образцы. Решать задачи на воссоздание образцов, классификацию различных конструкций, конструирование по моделям</i>	22.05.2025	
33	Подведение итогов года. Выставка творческих работ учащихся	<i>Рассматривать и анализировать экспонаты выставки. Делать краткие сообщения (для родителей и других посетителей выставки) об отдельных работах. Производить оценку достижений, обмениваться впечатлениями.</i>	22.05.2025	

