**Форма наставничества: «Ученик - ученик»**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ НАСТАВНИКА**

Форма наставничества: «Учитель-ученик». Ролевая модель: «куратор – одаренный».

Ф.И.О., класс/группа наставляемого \_\_\_ПА, 6 класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. и должность наставника \_Сохорева Н.А.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Срок осуществления плана: с «01» \_12\_\_\_\_\_\_2024\_\_ г. по «\_28\_\_\_» \_\_12\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_24\_\_ г.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Проект, задание** | **Срок** | **Планируемый**  **Результат29** | **Фактический**  **Результат30** | **Оценка**  **наставника** |
| **Раздел 1. Анализ трудностей и способы их преодоления** | | | | |
| 1.1. | Провести диагностическую/развивающую беседу  с наставником, для уточнения зон развития | 02.12-04.12 | Определен перечень дефицитных компетенций,  требующих развития; сформулирован перечень  тем консультаций с наставником |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 2. Направления развития ученика** | | | | | |
| 2.1. | Познакомиться с основной и дополнительной литературой, тематическими интернет-ресурсами для подготовки к олимпиаде «Бельчонок» СФУ | 04.12.-11.12 | Определен перечень литературы, интернет-  сайтов |  |  |
| 2.2. | Разобрать формат олимпиадных заданий | 11.12—16.12 | Сформировано понимание, как успешно подготовиться к олимпиаде |  |  |
| 2.3. | Сформировать правила подготовки к олимпиадам в процессе решения олимпиадных заданий. | 16.12-24.12 | Сформировано понимание, как успешно подготовиться к олимпиаде |  |  |
| 2.4. | Принять участие в олимпиаде, конкурсе, соревнованиях с последующим разбором полученного опыта |  | По итогам участия в олимпиаде/конкурсе получен статус призера. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Подпись наставника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись наставляемого \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. | | | | | |